

### a. Vie associative et fonctionnement

Le **nombre total d'adhérent.e.s** a été de **43 personnes** physiques (comme en 2023). Il s'agit des personnes actives – voire hyperactives – et de celles présentes régulièrement aux événements...

#### La vie de l'Agram, ce fut aussi...

- l'**assemblée générale/plénière** a eu lieu le 10 mars 2024, l'occasion de réfléchir et cogiter collectivement (25 adhérent.es) autour du projet associatif, de ses atouts et ses limites.
- 5 réunions du **comité de pilotage** (31 janvier, 4 mars, 25 juin, 30 septembre et 9 décembre 2024). Chaque réunion est l'occasion de faire le tour des commissions (cf. ci-dessous) de prendre un temps de réflexion/débat autour de sujets tels que le social, les lieux ou notre fonctionnement... Nous arrivons globalement à allier convivialité, créativité et sérieux.
- les **4 commissions permanentes** (administratif/finances, communication, événements ou travaux) se retrouvent selon les besoins, en moyenne 3 à 4 fois par an. L'absence de coordinateur.ice par commission et les agendas déjà bien remplis des membres sont parfois un frein à leur fonctionnement.
- Un **Groupe d'Action Provisoire (GAP)** de quelques personnes a été créé pour chaque événement, afin de faciliter l'organisation...



### b. Événements & activités

#### Les soirées jeux à la MVB (chaque 1er samedi du mois)

Les soirées jeux ont leurs fidèles et attirent encore de nouvelles têtes prêtes à en découdre autour des tables de jeux. L'accueil varie entre 20 et 35 personnes selon les périodes, et l'ambiance est toujours bonne. Les stratèges, les bluffeurs, les lanceurs de dés, tout le monde y trouve son compte.



#### Deux spectacles et un concert

Nous avons accueilli le décoiffant « **concert à Juli** » de la compagnie du Vide (13 janvier) et le très émouvant théâtre d'objets « **Viva !** » de la Loquace Compagnie (10 février). Deux très belles soirées à chaque fois, avec petite restauration et buvette...

Le 14 juin, en partenariat avec Arcade, c'est **Joris Ragel** et sa guitare qui se sont déplacés à bicyclette jusqu'à Limbrassac pour un concert en extérieur (sous la halle). Assez peu de public malheureusement ce soir là, vu le nombre important d'événements qui avaient lieu en même temps dans le coin...

## Deux soirées court-métrages « Vidéophages »

Ces projections de courts-métrages sont proposées en partenariat avec les Vidéophages, association toulousaine qui a une antenne à Foix grâce à Roberto! Il y a eu deux soirées en 2024 : le 9 mars et le 23 novembre. Ces soirées ont toujours du succès, l'atelier est plein (50 à 60 personnes), la sélection est appréciée et la formule petit repas de qualité satisfait tout le monde. C'est donc devenu un rendez-vous régulier, dont l'organisation collective est bien rodée...

## La Fête de la Vannerie (23, 24 et 25 août) – 3ème édition

La 3ème fête de la vannerie fut une belle réussite une fois de plus avec 6 stages complets et entre une quarantaine et cinquante de repas servis aux stagiaires et aux bénévoles (sur 4 repas). Le concert fut une réussite également, l'ambiance est toujours très familiale et les gens sont enchantés par l'énergie qui se dégage de ce village. Pas mal de monde sur le marché du dimanche, avec une moyenne du chiffre d'affaire correcte pour la taille de la manifestation.



## Lancement d'un atelier « Crochet »:

L'atelier « CROCHET » a démarré le 14 octobre, puis toutes les semaines avec les premières semaines de 5 à 6 personnes. Ensuite, moins de monde, le jour et l'heure (mardi matin) ne convient pas à tout le monde. Mais comme plusieurs ont continué à la maison, de supers ouvrages sont apparus : figurines et déco de Noël, tours de cou (snood) tout douillots, petite corbeille, filets à provisions super colorés, sans oublier mitaines, écharpes et bonnets. La créativité et l'habileté sont surprenantes. On peut continuer avec en plus atelier couture. On pourrait communiquer maintenant sur le réseau des adhérents.

## c. Les lieux collectifs

L'AGRAM a continué à prendre soin des lieux et à améliorer la manière de travailler collectivement sur les chantiers. En mai nous avons organisé une **formation sur l'organisation d'un chantier participatif** avec l'intervention d'une formatrice extérieure (Manon Benoist). La commission « travaux » doit cependant rester vigilante car la mobilisation autour de l'organisation collective des chantiers peut facilement disparaître sous l'inertie des vieilles habitudes et le tumulte du quotidien.

### → **La grange :**

**Usages :** la grange a continué à héberger quelques activités et événements (espace de gratuité, stage pendant la fête de la vannerie, cuisine pendant le Pavé dans la Malle). Elle est aussi restée un lieu stockage (décos des événements, signalétique, outillage et matériaux de construction, matériel divers, bois de chauffage de la MVB...).

**Processus de rénovation et transformation :** en 2024 nous avons...

1. validé le plan d'organisation globale du projet (suite aux journées de réflexion avec la Volte)
2. écrit un cahier des charges
3. trouvé un Archi 'sensible' (Barthélémy Dumons)
4. pris des infos sur les normes juridiques
5. négocié avec la mairie l'usage du terrain adjacent pour l'installation du système d'épuration.

→ En bref, nous sommes en bonne voie pour déposer un permis début 2025 !!!

**Prendre soin du lieu :** En attendant les gros travaux, le toit a été remanié avec l'aide Romain pour parer aux fuites les plus problématiques, les huisseries provisoires ont été revues.

### Vue actuelle



### Intégration de l'archi



### → *La « maison aux volets bleus »*

Les espaces mis à disposition de l'association au rez-de-chaussée (cuisine, salon, bureau) ont permis d'accueillir un certain nombre d'événements, activités, réunions, repas etc, comme par exemple :

- les soirées jeux (1er samedi du mois),
- le Off de Mima (pour la sélection, une résidence scéno et pour le bilan du festival),
- les préparations des repas des équipes pour la fête de la vannerie.
- L'AG de l'asso Les Mains libres
- Le showroom des Ateliers Juponnerie de Toulouse
- Le Pavé dans la Malle n°10 (loges)

Le bureau a été utilisé par Joëlle Le Gléau régulièrement.

Pour rappel, les hébergements aux étages ne sont pas gérés par l'Agram, même si cela permet d'héberger ponctuellement des personnes participant aux activités ou événements, comme des artisans de la Fête de la Vannerie, les artistes des événements de l'asso, mais aussi de l'asso Fil En Trop (MIMA), la famille et ami.e.s.

### → *L'atelier 222*

Usages : L'Atelier a 2 fonctions : activités professionnelles et événements culturels.

L'Atelier est occupé à temps plein la semaine par 3 artisans professionnels (Audrey, Alex et Laurentine). Régulièrement au cours de l'année, l'Atelier est également occupé par des stages de vannerie dispensés par Audrey. Ce lieu est un véritable soutien aux activités professionnelles et à leur développement mais également un lieu de rencontres et d'échanges puisque de nombreuses personnes extérieures à l'atelier y ont été accueillies.



Cet espace modulable a également accueilli différents évènements de l'association (vidéophages/fête de la vannerie/concerts ou spectacles) au cours des week-ends dans l'année .

Nous avons mis en pratique les apprentissages de la formation lors du **chantier du « cabanon » à l'atelier 222** : 15 jours de chantier avec une douzaine de participants pour un résultat tout à fait satisfaisant, tant sur l'aspect humain que technique.

## ***d. Communication interne et externe***

### ***→ Communication interne***

Les listes de communication internes sont assez bien utilisées. Via le mail ou par Signal, petits groupes d'organisation éphémères ou pérennes assez réactifs.

### ***→ Communication externe***

**La liste des adhérents** et des personnes intéressés par l'Agram s'étoffe à chaque évènement. Les listes sont toujours mises à jour par Christiane et nous communiquons via Mailchimp mais usage limité en nombre d'adresses et nombre de mail. Pas si pratique par moment.

**Le site** est mis à jour régulièrement. Une page Actu permettant de naviguer dans l'agenda de l'Agram a été revue. Elle permet notamment de voir le détail de chacun d'entre eux et d'avoir les infos détaillées. Un bon outil à voir à l'usage, facile à prendre en mains.

La page **facebook** est alimentée au gré des newsletters qui sont partagées dans les différents groupes locaux.

Les évènements sont annoncés à **La Bougeotte** en tout début de mois pour le suivant. Amène souvent des gens extérieurs. À continuer, mais timing toujours très chaud.

Les **affiches** des événements sont posées dans une dizaine de lieux...

Le 28 février, nous avons aussi eu le droit à quelques minutes de *gloire* dans **l'émission Carnets de Campagne sur France Inter** avec l'interview d'Ingrid pour présenter l'association. On peut la retrouver en réécoute sur le site de [Radiofrance](#).

## ***e. Les finances \$\$\$***

L'année 2024 se solde par un **résultat d'exploitation positif de 3762€ !!**

Ceci s'explique d'abord par des événements globalement équilibrés : nous rentrons dans nos frais grâce à la buvette/restauration, mais ne faisons pas de bénéfice en proposant une participation à prix libre. Ensuite, nous avons obtenu deux subventions FDVA (Etat), deux aides à la diffusion de la région pour les spectacles et une aide de la mairie de Limbrassac pour la Fête de la Vannerie. Enfin, nous avons un loyer à l'atelier qui couvre les dépenses de travaux (abri de jardin).

### **Financement de la grange :**

En 2024, nous avons aussi reçu une bourse du Roncier pour la collecte menée en 2023 de 12555€ qui viennent s'ajouter à nos fonds associatifs pour réaliser les travaux sur la grange. Nous avons aussi à récolté 4800€ pour les travaux de la grange fin 2024 (qui seront reversés en 2025). Cependant, aucun autre financement public ou privé n'a été trouvé pour l'instant, ce qui nous empêche de projeter la totalité des travaux à mener... Nous relançons donc un appel à dons et à prêts (apports associatifs) pour 2025, afin de pouvoir atteindre environ 50000€ de fonds disponibles...

***Bravo et merci à tous-tes pour cette belle année associative 2024 !!***

## RAPPORT FINANCIER – EXERCICE COMPTABLE 2024

COMPTES DE RESULTAT L'AGRAM					
DEPENSES			RECETTES		
	Réalisé	Prévi 2025		Réalisé	Prévi 2025
Admin, banque, assurance	309,09	500	Adhésions	544 €	500
Locations (loyer grange)	100	100	Dons	215	300
Charges courantes (maison bleue)	1 914 €	2000	Billetterie événements (prix libre)	934 €	1500
Evénements (achats bar, restauration)	3 365 €	5000	Repas, buvette événements	5 783 €	6500
Prestations (événements, formations)	3 367 €	4000	Loyers	4 200 €	2100
Petit matos péda		250			
			<b>Subventions publiques</b>	<b>5200</b>	<b>7700</b>
Matériaux, matériel (travaux)	3 809 €	4000	<i>Etat – FDVA* 1 et 2</i>	3 600,00 €	4200
			<i>Aide à la diffusion Région</i>	800,00 €	1200
Divers	20 €	50	<i>Conseil départemental 09</i>		1500
Publicité, comm°	230	200	<i>CC Pays de Mirepoix</i>		
			<i>Mairie de Limbrassac</i>	800,00 €	800
			<i>CAF* Ariège</i>		
<b>TOTAL DEPENSES</b>	<b>13 113</b>	<b>16 100</b>	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>16 876</b>	<b>18600</b>
<i>Pour rappel, l'argent collecté pour la grange via le Roncier constitue une réserve que l'Agram pourra utiliser pour les travaux (à partir de 2025). Il est donc compté en produit exceptionnel pour l'instant...</i>			<b>Résultat d'exploitation</b>	<b>3 763</b>	<b>2500</b>
			<i>Collecte grange / Roncier</i>	12 255,00 €	4800
			<b>Résultat exceptionnel</b>	<b>16 018</b>	<b>7300</b>
			<i>FDVA = fonds de développement de la vie associative</i>		
			<i>CAF = Caisse d'Allocations Familiales</i>		

**Le résultat excédentaire de 16K€ sera affecté au report à nouveau.**