

« MENU DU JOUR »



Assemblée Générale du 18 avril 2026 à Limbrassac

« LES ENTRÉES »

Rapport d'activités 2025

a. Vie associative et fonctionnement

La vie d'une association, ce sont quelques... réunions :

- l'**assemblée générale/plénière** a eu lieu le 9 mars 2025, l'occasion de réfléchir et cogiter ensemble sur le projet de la grange, des futurs travaux et ainsi élire 2 nouveaux membres.
- les **11** membres du **comité de pilotage se sont réunis 5 fois**. Chaque réunion est l'occasion de faire le tour des commissions (cf. ci-dessous) et de prendre un temps de réflexion/débat autour de sujets tels que le social, les lieux ou notre fonctionnement... Nous arrivons globalement à allier convivialité, créativité et sérieux.
- **les 4 commissions permanentes** (administratif/finances, communication, événements ou travaux) se retrouvent selon les besoins, en moyenne 3 à 4 fois par an. L'absence de coordinateur-ice par commission et les agendas déjà bien remplis des membres sont parfois un frein à leur fonctionnement.
- Un **Groupe d'Action Provisoire (GAP)** de quelques personnes a été créé pour chaque événement...

b. Événements & activités

- **Les soirées jeux à la MVB (chaque 1^{er} samedi du mois)**
Les soirées jeux ont leurs fidèles et attirent encore de nouvelles têtes prêtes à en découdre autour des tables de jeux. L'accueil varie entre 20 et 35 personnes selon les périodes, et l'ambiance est toujours bonne. Les stratégies, les bluffeurs, les lanceurs de dés, tout le monde y trouve son compte.

« LES PLATS »

- **Les soirées court-métrages à l'Atelier (8 mars et 22 novembre)**

Ces projections de courts-métrages sont proposées en partenariat avec les Vidéophages, association toulousaine qui a une antenne à Foix grâce à Roberto ! Il y a eu deux soirées en 2025 : le 8 mars et le 22 novembre. On aimerait dire que ces soirées sont toujours un succès mais il est possible que la proposition s'essouffle un peu, car nous avons eu un peu moins de public au rendez-vous sur les vidéophages de cette année. Ce sont pourtant des soirées où l'organisation collective est bien rodée...à suivre

- **Projection** de 3 documentaires avec « **la télé buissonnière** » le **2 février** à la salle des fêtes. Une projection en début d'après-midi et une autre en soirée, la salle était pleine à chacune d'elles.
- **Conférence sur l'esprit critique** avec Clément Smolinski le **8 février** à la salle des fêtes. Beau succès, possibilité d'une session n° 2, l'année 2026.
- **Stage de Greffe de pommiers** à la maison aux volets bleus le **8 mars** avec Benoit.
- **Un spectacle le 4 avril**, Accueilli en résidence quelques jours avant, Éloïse a présenté son spectacle « **René Renait** » à la salle des fêtes, spectacle au chapeau.
- **Journée Européenne des Métiers d'Art (JEMA)** Ingrid VanMunster, Laurentine Périlhou et Audrey Bruneau ont ouvert leur ateliers du 4 au 6 avril.

La Fête de la Vannerie (22, 23 et 24 août) – 4^e édition

La 4^e fête de la vannerie fut une belle réussite une fois de plus avec 8 stages complets et entre une quarantaine et cinquantaine de repas servis au stagiaires et aux bénévoles (sur 4 repas). Pas de concert le samedi soir, car il y avait le festival de « Z'arts en Douc » sur le même week-end, Mais le dimanche le duo « Keryda » a eu un très bel accueil. L'ambiance est toujours très familiale et les gens sont enchantés par l'énergie qui se dégage de ce village. Une très belle fréquentation sur le marché du dimanche, où il y avait cette année environ 24 vanniers-ières avec une moyenne du chiffre d'affaire correcte pour la taille de la manifestation.

Nous avons eu l'honneur de rencontrer le vannier japonais Takayuki San sur 3 semaines.



Et quelques autres activités organisées :

L'AGRAM a continué à prendre soin des lieux et à améliorer la manière de travailler collectivement sur les chantiers, en particulier du **6 au 31 octobre** lors du chantier participatif pour **refaire entièrement le toit de la grange**, mission accomplie !

Un chantier rondement mené, avec le beau temps au rendez-vous et une équipe repas convivialité toujours au top.

Une soirée de soutien festive ouverte au public et pour ainsi remercier tous les bénévoles, a eu lieu le **25 octobre** avec le groupe « **L'esbrouf** » **en concert**.

Et nous avons fini l'année en beauté, avec la proposition généreuse de **Sam et Alex** qui nous ont proposé **un Karaoké acoustique** à l'atelier le **13 décembre**. Une soirée en toute simplicité avec une trentaine de personnes en mode auberge espagnol.

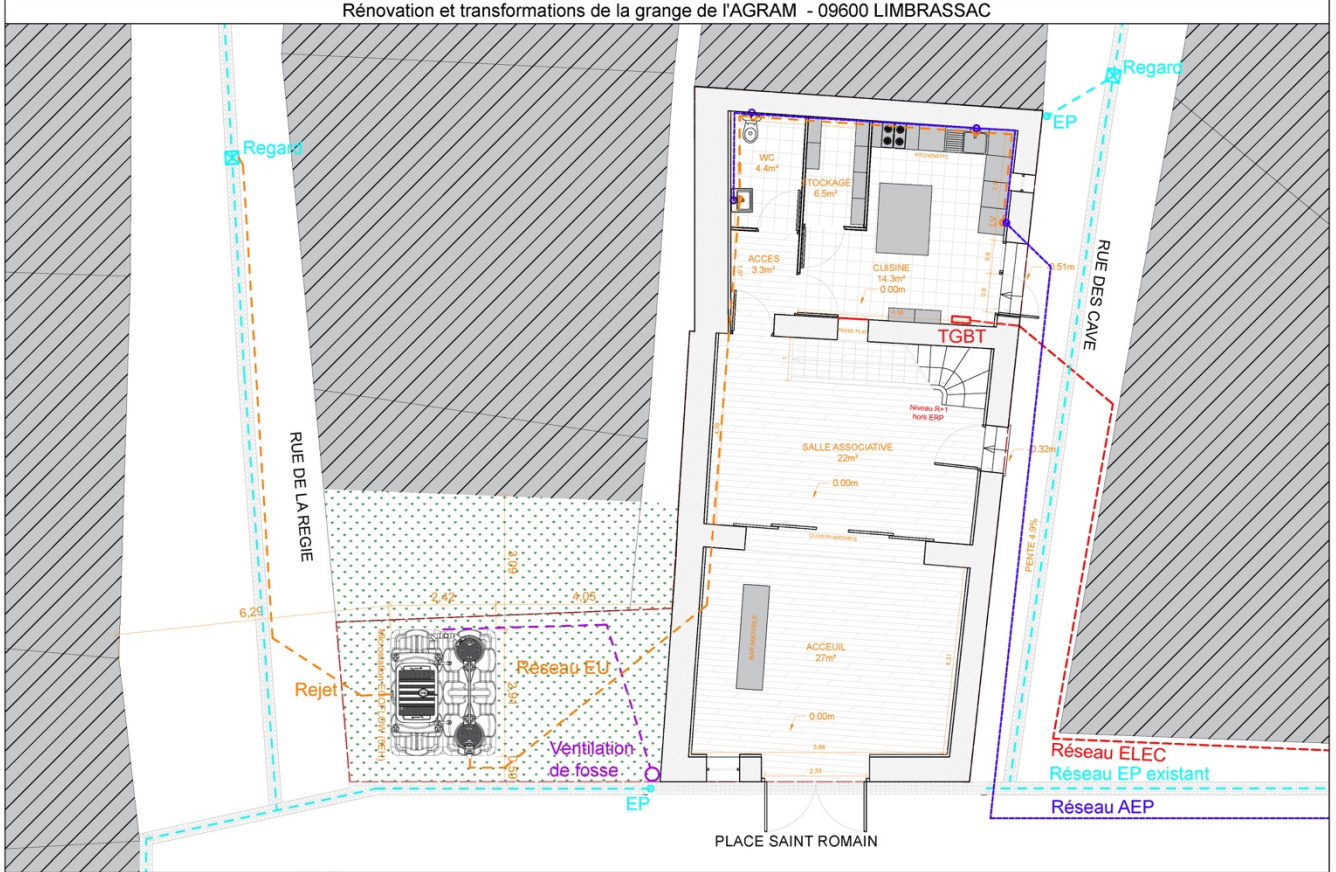
c. Les lieux

→ *La grange :*

Usages : la grange a continué à héberger quelques activités et événements (espace de gratuité, stage pendant la fête de la vannerie). Elle est aussi restée un lieu stockage (décos des événements, signalétique, outillage et matériaux)

Le permis de construire de réhabilitation a été déposé et accordé en avril 25.

Rénovation et transformations de la grange de l'AGRAM - 09600 LIMBRASSAC



M-OA AGRAM
Le Village, 09600 LIMBRASSAC
agram@ik.me

M-OE ARCHITECTURE et Paysage Architecture et Paysage SARL
63-65 rue Jean Jaurès, 09300 LAVELANET
05 61 03 52 61 archi-paysage@wanadoo.fr

PLAN DE RESEUX
Phase : PC
Échelle : 1/75
Date d'édition : 17/02/2025
Format d'édition : A3

PC05

Rénovation et transformations de la grange de l'AGRAM - 09600 LIMBRASSAC



M-OA AGRAM
Le Village, 09600 LIMBRASSAC
agram@ik.me

M-OE ARCHITECTURE et Paysage Architecture et Paysage SARL
63-65 rue Jean Jaurès, 09300 LAVELANET
05 61 03 52 61 archi-paysage@wanadoo.fr

INSERTION
Phase : PC
Échelle : 1/75
Date d'édition : 17/02/2025
Format d'édition : A3

PC06

Les travaux n'ont plus qu'à démarrer !

Plusieurs sessions de travaux collectifs ont été organisés avec succès pour retaper cette grange. Un chantier d'un mois en octobre a permis de déposer la couverture, la volige, la charpente, d'ouvrir des murs pour y accueillir de nouveaux passages. Les arases ont été reprises et une nouvelle charpente, avec isolation en ouate de cellulose dans des caissons en OSB ont été posés. La couverture entièrement neuve accueille 2 vélux.

Dans la partie Nord, au-dessus du chai, un vieux plancher avec son solivage a été démonté, et un nouveau au niveau de l'étage, remonté.

Plus de 30 bénévoles ont œuvrés durant ce mois, pour que la grange retrouve bonne mine avant la suite des travaux, en intérieur majoritairement. Avec une équipe convivialité indispensable, qui concoctait de bons petits plats le midi, le petit café du matin, la collation de fin de journée. Pour suivre et revivre ces belles aventures, voir le blog : <https://lagram.fr/blog/>

Évidemment, ces travaux ont montré la force du collectif, avec des ressources incroyables. Un fonctionnement qui sera toujours à améliorer, mais qui a montré une belle cohésion de groupe.

BRAVO et MERCI à tous.

Des menuiseries devraient être posées en 2026, une option alu/bois a été retenue. La pose sera faite par l'artisan, l'équipe devra reprendre les encadrements pour les accueillir.



« LES DESSERTS »

La « maison aux volets bleus »

Les espaces mis à disposition de l'association au rez-de-chaussée (cuisine, salon, bureau) ont permis d'accueillir un certain nombre d'événements, activités, réunions, repas etc, comme par exemple :

- les soirées jeux (1er samedi du mois),
- le Off de Mima (pour la sélection, et pour le bilan du festival),
- les préparations des repas des équipes pour la fête de la vannerie.
- Week-end avec l'alarmphone
- ...

Le bureau a été utilisé par Joëlle Le Gléau régulièrement.

Yasimine, nouvelle Habitante de la maison a posé ses valises début septembre.

Pour rappel, les hébergements aux étages ne sont pas gérés par l'Agram, même si cela permet d'héberger ponctuellement des personnes participant aux activités ou événements, comme des artisans de la Fête de la Vannerie, les artistes des événements de l'asso, mais aussi de l'asso Fil En Trop (MIMA), la famille et ami.e.s.

→ **L'atelier**

Usages : L'Atelier a 2 fonctions, une professionnelle et une associative.

L'Atelier est occupé à temps plein la semaine par 3 artisans.ans professionnels-elles (Audrey, Alex et Laurentine). Régulièrement au cours de l'année, l'Atelier est également occupé par des stages de vannerie dispensés par Audrey.

Ce lieu est un véritable soutien aux activités professionnelles et à leur développement mais également un lieu de rencontres et d'échanges puisque de nombreuses personnes extérieures à l'atelier y ont été accueillies.

Cet espace modulable a également accueilli différents évènements de l'association (videophages/fête de la vannerie/concerts ou spectacles) au cours des week-ends dans l'année .

Prendre soin du lieu :

Le petit Cabanon 222 est un véritable petit coin de paradis, il sert d'accueil aux enfants lors des soirées vidéophages, d'une chambre pour certains stagiaires ou wooffeurs-es, où encore d'atelier annexe pour être au calme lors de visio ou bien quand l'atelier est full.

La commission « travaux » doit cependant rester vigilante car la mobilisation autour de l'organisation collective des chantiers peut facilement disparaître sous l'inertie des vieilles habitudes et le tumulte du quotidien.

• **d. Communication interne et externe**

→ Communication interne

Les listes de communication internes sont assez bien utilisées. Via le mail ou par Signal, petits groupes d'organisation éphémères ou pérennes assez réactifs.

→ Communication externe

La liste des adhérents et des personnes intéressés par l'Agram s'étoffe à chaque évènement. Les listes sont toujours mises à jour par Amandine et nous communiquons via Mailchimp mais usage limité en nombre d'adresses et nombre de mail. Pas si pratique par moment.

Le site est mis à jour régulièrement. Une page Actu permettant de naviguer dans l'agenda de l'Agram a été revue. Elle permet notamment de voir le détail de chacun d'entre eux et d'avoir les infos détaillées. Un bon outil à voir à l'usage, facile à prendre en mains.

La page **facebook** est alimentée au gré des newsletters qui sont partagées dans les différents groupes locaux.

Les évènements sont annoncés à **La Bougeotte** en tout début de mois pour le suivant. Amène souvent

des gens extérieurs. À continuer, mais timing toujours très chaud.

Les **affiches** des événements sont posées dans une dizaine de lieux...

- ***e. Les finances***

- L'année 2025 se solde par un **résultat d'exploitation positif de 2200€ !!**

Ceci s'explique d'abord par des événements globalement équilibrés : nous rentrons dans nos frais grâce à la buvette/restauration, mais ne faisons pas de bénéfice en proposant une participation à prix libre. Ensuite, nous avons obtenu deux subventions FDVA (Etat), deux aides à la diffusion de la région pour les spectacles et une aide de la mairie de Limbrassac pour la Fête de la Vannerie. Enfin, nous avons un loyer à l'atelier qui couvre les dépenses de travaux (abri de jardin).